

Une équipe à votre écoute

Eléonore MESSAGE-CHAZEL
Responsable administrative

Jean-Luc SUDRES
Responsable pédagogique

Aude FONT
Gestionnaire de formation
05.61.50.42.29
cuppa@univ-tlse2.fr

Université de Toulouse II - Le Mirail
Service de la Formation Continue

5 Allées
Antonio Machado
31058 Toulouse Cedex 9

Tél. 05 61 50 47 18
Fax 05 61 50 49 62

sfcutm@univ-tlse2.fr

Métro Mirail Université

<http://sfc.univ-tlse2.fr>

SERVICE COMMUN
**FORMATION
CONTINUE**

UFR de PSYCHOLOGIE



2013 - 2015

CUPPA - Centre de Perfectionnement en Psychologie Appliquée

Diplôme d'Université Art-Thérapies

Les Art-Thérapies, aussi nommés « Thérapies Médiatisées » sont une démarche de soin utilisant des objets médiateurs (terre, peinture, écriture, etc.) dans un dispositif clinique spécifique pour amener une personne et/ou un groupe vers un processus de changement et un développement du potentiel créatif. Les modèles proposés sont actuellement complémentaires.

Ce diplôme (**niveau d'entrée Bac + 3**), s'adresse aux Psychologues, Médecins, Psychanalystes, Psychothérapeutes, Educateurs spécialisés, Paramédicaux (Infirmiers, Psychomotriciens, Orthophonistes, Ergothérapeutes), Etudiants (titulaires d'une L3).

L'objectif de ce D.U. est de délivrer une formation pluridisciplinaire, interdisciplinaire et transdisciplinaire en s'étayant sur l'ensemble des travaux et pratiques actuelles des art-thérapies.

Avec ce D.U., les stagiaires disposeront d'une compétence dans le champ des art-thérapies. Ce D.U. ne confère par le titre de Psychothérapeute.

Rappelons que l'Art-Thérapie n'est pas, à ce jour, une profession reconnue en France.

Méthodes pédagogiques : Alternance d'apports théoriques et pratiques, ateliers expérimentiels, mises en situation, stages pratiques.

Ce diplôme est proposé en collaboration avec l'UFR de Psychologie.

<http://sfc.univ-tlse2.fr>



Programme

1ère année : (210 heures d'enseignement et 70 heures de stage)

Ateliers expérimentiels * : « Les médiations et médiateurs artistiques en thérapie » - Expression plastique – Modelage/terre - Danse - Ecriture - Collage

Apports théoriques et pratiques

- Histoire et actualité des art-thérapies
- Définition des art-thérapies
- Troubles psychopathologiques et Art-Thérapies
- Objectifs, indications/contre-indications
- Sensations, perceptions, états de conscience, émotions en art-thérapie
- Mécanismes et processus art-thérapeutiques
- Processus expressif, créatif, symbolique, psychothérapeutique, artistique...

Conférences-débats, régulation et analyse des pratiques

Accompagnement méthodologique de l'étude de cas

Stage de pratique professionnelle **

2ème année : (210 heures d'enseignement et 70 heures de stage)

Ateliers expérimentiels * : « Les médiations et médiateurs artistiques en thérapie » Conte-Musicothérapie-Voix-Théâtre-Danse-Thérapie

Apports théoriques et pratiques

- Grands concepts opérationnels
- Pratiques d'art-thérapie dans le champ du soin et à travers les âges de la vie
- Pragmatismes pour la mise en place d'un atelier d'art-thérapie et l'animation d'une séance
- Découverte de techniques médiatisées
- Déontologie et législation
- S'informer et se former

Conférences-débats, régulation et analyse des pratiques

Accompagnement méthodologique du mémoire

Stage de pratique professionnelle **

**Les ateliers expérimentiels sont des mises en situations pratiques. Une implication personnelle est attendue.*

***Les stagiaires prospectent eux-mêmes auprès d'institutions et/ou de professionnels qui disposent et offrent des pratiques d'Art-Thérapies au sens large du terme. Une convention de stage (stage de 70 heures par an) sera établie pour chacun des stages par le Service de la Formation Continue.*

Organisation de la formation

Elle se déroulera sur des semaines bloquées du lundi au samedi (ou vendredi) au rythme d'une semaine tous les deux mois environ (5 semaines par année universitaire).

Evaluation

1ère année : Assiduité aux enseignements, stage de pratique professionnelle effectué, rédaction d'une étude de cas et/ou d'une prise en charge d'art-thérapie et soutenance en juin. Une note supérieure ou égale à 10/20 est requise.

2ème année : Assiduité aux enseignements, stage de pratique professionnelle effectué, rédaction d'un mémoire et soutenance en juin. Une note supérieure ou égale à 10/20 est requise.

Intervenants

L'équipe pédagogique est composée d'universitaires de divers domaines et spécialités et de professionnels.

Responsables de la formation

Eléonore MESSAGE-CHAZEL, Ingénieure formation

Jean-Luc SUDRES, Professeur de Psychologie, Docteur en Psychopathologie, Psychologue Clinicien-Psychomotricien D.E.

Dossier

Une lettre de motivation avec C.V. détaillé et copie des diplômes.
La forme, le contenu et la durée de ce D.U. demande une implication importante des participants.
Après examen du dossier et entretien, l'admission est prononcée par la Commission Pédagogique. Le nombre maximum de stagiaires admis est de 25.

Durée, dates et lieu

Durée de la formation : 2 années universitaires (560 heures)

Date de recrutement : 1er septembre 2012 au 30 avril 2013

Seuls les dossiers complets seront examinés.

Date de démarrage de la formation : septembre 2013

Date de fin de la formation : juin 2015

Lieu : Service de la Formation Continue - Université Toulouse II-Le Mirail

Tarif

4000 € + Droits d'inscription à l'UTM

Les inscriptions sont effectives à réception du règlement avant le début de la formation.

Les chèques doivent être libellés à l'ordre de : Régisseur Formation Continue - UTM